

Názov kvalifikácie: Učiteľ základnej umeleckej školy hudobného odboru

Kód kvalifikácie	U2341001-00455
Úroveň SKKR	5
Sektorová rada	Vzdelávanie, výchova a šport
SK ISCO-08	2341001 Učiteľ základnej umeleckej školy
SK NACE Rev.2	P VZDELÁVANIE, 85 Vzdelávanie
Doklad o získanej kvalifikácii	
Názov povolania	Učiteľ základnej umeleckej školy

Kvalifikačný štandard

Vedomosti:
<i>definovať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci</i>
<i>vysvetliť systém kariérneho rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérneho rastu</i>
<i>reprodukovať poznatky z umeleckej, pedagogickej a organizačnej činnosti</i>
<i>definovať platné právne normy z oblasti školstva - vnútorné rezorné predpisy, interné normy</i>
<i>definovať postup hodnotenia, priebehu a výsledkov vyučovania a učenia sa žiaka</i>
<i>definovať základné pedagogické pojmy a vysvetliť ich vzájomnú súvislosť</i>
<i>charakterizovať psychologickú podstatu vyučovacieho procesu ako interakcie učiteľ-žiak/trieda</i>
<i>charakterizovať jednotlivé didaktické zásady a za akých konkrétnych podmienok je možné ich uplatnenie</i>
<i>charakterizovať jednotlivé pedagogické disciplíny, význam pedagogiky a jej spoluprácu s inými vedami</i>
<i>opísať vyučovacie metódy a určiť ich význam pri konkretizácii výchovno-vzdelávacieho procesu</i>
<i>opísať dejinný vývoj umenia, umelecké obdobia a ich predstaviteľov</i>
<i>identifikovať individuálne charakteristiky žiaka</i>
<i>identifikovať učebný štýl a individuálne edukačné potreby žiakov</i>
<i>opísať základy didaktiky a metodické postupy vyučovania nástrojovej hry</i>
<i>opísať sólovú, koncertnú, komornú a orchestrálnu literatúru svojho nástroja podľa jednotlivých štýlových hudobných období</i>
<i>definovať umelecké druhy a štýly a používať ich hlavné vyjadrovacie prostriedky</i>
<i>charakterizovať individuálne pedagogické koncepcie pre vyučovanie žiakov na základnom stupni umeleckého vzdelávania</i>
Zručnosti:
<i>analyzovať komplexne umelecké diela z aspektu hudobno-teoretického, hudobno-historického, hudobno-estetického a hudobno-interpretáčného</i>
<i>formulovať profesionálne stanoviská k danej problematike, vychádzajúce z umeleckého prejavu</i>
<i>hodnotiť žiakov motivujúco, vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky a využívať rôzne metódy hodnotenia v súlade s metodickými pokynmi</i>
<i>podieľať sa na tvorbe ŠkVP</i>
<i>plánovať výchovno-vzdelávací proces</i>
<i>uplatňovať didaktické zásady pri výchovno-vzdelávacom procese</i>
<i>aplikovať získané schopnosti z anatómie, fyziológie, neurológie, psychológie, kineziológie a nových progresívnych spôsobov hry na nástroji</i>
<i>využívať odbornú literatúru, hudobný materiál, diskografiu a profesionálnu ponuku elektronických médií vo svojej umelecko-pedagogickej praxi</i>
<i>prezentovať našudované skladby na profesionálnej úrovni</i>
<i>vytvoriť umelecko-interpretáčny výkon</i>
<i>vytvárať tvorivé umeleckoestetické názory a vyjadriť ich vytvorením vlastných úsudkov a súdov a vlastnej koncepcie v umeleckej interpretácii</i>

Kompetencie:
<i>samostatnosť v organizovaní a plánovaní práce</i>
<i>samostatnosť pri prezentovaní</i>
<i>samostatnosť pri riešení a analyzovaní problémov</i>
<i>zodpovednosť za plnenie svojich úloh a povinností</i>
<i>zodpovednosť za osobnostný rozvoj</i>
<i>zodpovednosť za kvalitu svojej práce</i>
<i>schopnosť pracovať v tíme</i>
<i>schopnosť kreativity</i>

Hodnotiaci štandard

Hodnotená spôsobilosť: reprodukovať poznatky z umeleckej, pedagogickej a organizačnej činnosti definovať postup hodnotenia, priebehu a výsledkov vyučovania a učenia sa žiaka definovať základné pedagogické pojmy a vysvetliť ich vzájomnú súvislosť charakterizovať psychologickú podstatu vyučovacieho procesu ako interakcie učiteľ-žiak/trieda charakterizovať jednotlivé didaktické zásady a za akých konkrétnych podmienok je možné ich uplatnenie charakterizovať jednotlivé pedagogické disciplíny, význam pedagogiky a jej spoluprácu s inými vedami opísať vyučovacie metódy a určiť ich význam pri konkretizácii výchovno-vzdelávacieho procesu		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>interpretovať poznatky z umeleckej, pedagogickej a organizačnej činnosti</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
<i>stanoviť postup hodnotenia, priebehu a výsledkov vyučovania a učenia sa žiaka</i>	písomná metóda	písomná odpoveď
<i>charakterizovať základné pedagogické pojmy a vysvetliť ich vzájomnú súvislosť</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
<i>vysvetliť psychologickú podstatu vyučovacieho procesu ako interakcie učiteľ-žiak/trieda</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
<i>popísať jednotlivé didaktické zásady a vysvetliť, za akých konkrétnych podmienok je možné ich uplatnenie</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
<i>špecifikovať vyučovacie metódy a určiť ich význam pri konkretizácii výchovno-vzdelávacieho procesu</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		
Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		
Hodnotená spôsobilosť: plánovať výchovno-vzdelávací proces uplatňovať didaktické zásady pri výchovno-vzdelávacom procese hodnotiť žiakov motivujúco, vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky a využívať rôzne metódy hodnotenia v súlade s metodickými pokynmi identifikovať individuálne charakteristiky žiaka identifikovať učebný štýl a individuálne edukačné potreby žiakov podieľať sa na tvorbe ŠkVP		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>navrhnuť vhodné riešenie v modelovej úlohe plánovania a realizácie výchovno- vzdelávacieho procesu</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>naplánovať vyučovaciu hodinu s využitím materiálnych a technických prostriedkov</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
<i>zvoliť vhodné formy a metódy hodnotenia žiaka v uvedenej situácii</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>identifikovať individuálne charakteristiky žiaka</i>	ústna metóda	ústna odpoveď

<i>popísať štýly učenia sa žiakov</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>opísať zásady tvorby Školských vzdelávacích programov pre ZUŠ</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		
Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		
Hodnotená spôsobilosť:		
definovať platné právne normy z oblasti školstva - vnútorné rezorné predpisy, interné normy		
definovať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci		
vysvetliť systém kariérneho rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérneho rastu		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>vymenovať platné právne normy z oblasti školstva</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>popísať interné normy a charakterizovať vnútorné rezortné predpisy</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>určiť zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci s ohľadom na prácu s deťmi</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>popísať možnosti svojho kariérneho rastu</i>	ústna metóda	ústna odpoveď s vysvetlením
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		
Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		
Hodnotená spôsobilosť:		
vytvoriť umelecko-interpretačný výkon		
vytvárať tvorivé umeleckoestetické názory a vyjadriť ich vytvorením vlastných úsudkov a súdov a vlastnej koncepcie v umeleckej interpretácii		
aplikovať získané schopnosti z anatómie, fyziológie, neurológie, psychológie, kineziológie a nových progresívnych spôsobov hry na nástroji		
prezentovať naštudované skladby na profesionálnej úrovni		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>interpretáciou vyjadriť svoj umelecký názor</i>	praktické skúšanie	praktické predvedenie
<i>predviesť získané vedomosti, skúsenosti a schopnosti z anatómie, fyziológie, neurológie, psychológie, kineziológie a nových progresívnych spôsobov hry na nástroji vo svojom umeleckom vystúpení</i>	praktické skúšanie	praktické predvedenie
<i>predviesť naštudované skladby na profesionálnej úrovni</i>	praktické skúšanie	praktické predvedenie
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		
Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		
Hodnotená spôsobilosť:		
charakterizovať individuálne pedagogické koncepcie pre vyučovanie žiakov na základnom stupni umeleckého vzdelávania		
opísať základy didaktiky a metodické postupy vyučovania nástrojovej hry		
využívať odbornú literatúru, hudobný materiál, diskografiu a profesionálnu ponuku elektronických médií vo svojej umelecko-pedagogickej praxi		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>popísať individuálne pedagogické koncepcie pre vyučovanie žiakov na základnom stupni umeleckého vzdelávania v modelovej úlohe</i>	písomná metóda	písomná úloha
<i>charakterizovať základy didaktiky a metodické postupy vyučovania nástrojovej hry</i>	písomná metóda	písomná úloha
<i>použiť odbornú literatúru, hudobný materiál, diskografiu a profesionálnu ponuku elektronických médií vo svojej umelecko-pedagogickej praxi</i>	praktické skúšanie	praktické predvedenie s vysvetlením
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		

Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		
Hodnotená spôsobilosť: opísať sólovú, koncertnú, komornú a orchestrálnu literatúru svojho nástroja podľa jednotlivých štýlových hudobných období analyzovať komplexne umelecké diela z aspektu hudobno-teoretického, hudobno-historického, hudobno-estetického a hudobno-interpretáčného definovať umelecké druhy a štýly a používať ich hlavné vyjadrovacie prostriedky formulovať profesionálne stanoviská k danej problematike, vychádzajúce z umeleckého prejavu opísať dejinný vývoj umenia, umelecké obdobia a ich predstaviteľov		
Kritériá hodnotenia:	Metódy hodnotenia	Nástroje hodnotenia
<i>predviesť orientáciu v oblasti sólovej koncertnej, komornej a orchestrálnej literatúry svojho nástroja podľa jednotlivých štýlových hudobných období</i>	praktické skúšanie	praktické predvedenie
<i>zanalizovať umelecké diela z aspektu hudobno-teoretického, hudobno-historického, hudobno-estetického a hudobno-interpretáčného</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>popísať jednotlivé umelecké druhy a štýly a ich hlavné vyjadrovacie prostriedky</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>formulovať originálne stanoviská k danej problematike, ktoré vychádzali z vedomostí, umeleckého prejavu a umelecko-pedagogických vedomostí, schopností a zručností</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
<i>popísať dejinný vývoj umenia, charakterizovať umelecké obdobia a ich predstaviteľov</i>	ústna metóda	ústna odpoveď
Podmienky úspešného vykonania skúšky:		
Podmienkou úspešného vykonania skúšky je splniť uvedené kritériá minimálne na 60%.		

Organizačné a metodické pokyny

Metodické pokyny: • Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 72 a 79 • Vyhláška MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov • Metodický pokyn MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl. Absolventskú skúšku môže vykonať iba žiak Konzervatória, ktorý úspešne ukončil 6.ročník súvislého vzdelávacieho programu. Absolvujúci žiak samostatne vypracuje písomnú absolventskú prácu. Jej prijatie na obhajobu je podmienené písomným súhlasom konzultanta - učiteľa diplomového seminára. Rozsah práce tvorí minimálne 25 strán podľa schválenej normy ISO 900. V rámci predmetu vyučovacia prax vyučuje žiak 6. ročníka Konzervatória vybraný model po celý príslušný školský rok a na absolventskú skúšku predloží písomný sumár vlastnej pedagogickej praxe, kde popíše: a) meno, vek žiaka, kde študuje, typológiu žiaka (ročníka) b) pedagogický cieľ so žiakom (ročníkom) c) hodnotenie a presný popis úspešnosti pedagogického zámeru d) podrobnú teoretickú prípravu modelovej skúšobnej hodiny. Obsahom absolventskej skúšky je: a) Umelecký výkon z hlavného odboru štúdia alebo výkony z hlavných odborov štúdia v súlade so štátnym a školským vzdelávacím programom v rozsahu najmenej 30 minút a schválenej náročnosti.

b) Obhajoba písomnej absolventskej práce, ktorej tému schválil riaditeľ školy, úzko súvisiacej so vzdelávacím programom odborného zamerania hlavného odboru štúdia.

c) Súborná skúška z pedagogickej prípravy alebo súborné skúšky z pedagogickej prípravy.

V zmysle § 11 ods. 9 vyhlášky MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov:

Riaditeľ konzervatória na návrh umeleckej rady schvaľuje do

a) 31. januára vybrané umelecké diela absolventských výkonov,

b) 30. júna predchádzajúceho školského roka témy absolventských písomných prác,

c) 31. októbra zadania jednotlivých zložiek súborných skúšok z pedagogickej prípravy.

Pokyny na realizáciu skúšky:

- Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 72 a 79
- Vyhláška MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov
- Metodický pokyn MŠVVaŠ SR č.21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl

Proces hodnotenia:

- Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 72 a 79
- Vyhláška MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov
- Metodický pokyn MŠVVaŠ SR č.21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl

Výsledné hodnotenie:

- Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 87
- (1) Klasifikácia žiaka na záverečnej skúške alebo absolventskej skúške je vyjadrená stupňom prospechu.
- (2) Klasifikáciu žiaka na záverečnej skúške alebo absolventskej skúške schvaľuje na návrh skúšajúceho učiteľa alebo majstra odbornej výchovy skúšobná komisia hlasovaním. Pri rovnosti hlasov rozhoduje hlas predsedu komisie.
- (3) Celkové hodnotenie záverečnej skúšky vychádza z klasifikácie jej písomnej, praktickej a ústnej časti.
- (4) Celkové hodnotenie záverečnej skúšky a absolventskej skúšky vrátane hodnotenia z predmetov a časti skúšky žiakovi oznámi predseda skúšobnej komisie v deň, v ktorom žiak skúšku ukončil. Toto hodnotenie je konečné.

Vyhláška MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov - § 16

Podrobnosti hodnotenia a klasifikácie záverečnej skúšky a absolventskej skúšky

Skúšobná komisia pri celkovom hodnotení na absolventskej skúške klasifikuje žiaka takto:

a) prospel s vyznamenaním, ak nemá

- na absolventskej skúške v študijných odboroch skupiny 82 - umenie, úžitkové umenie a ručná umelecko-remeselná výroba z praktickej časti skúšky z hlavného odboru štúdia alebo z absolventského výkonu z hlavného odboru štúdia stupeň prospechu horší ako výborný a v študijných odboroch skupiny 53 - z praktickej skúšky stupeň prospechu horší ako výborný,

- na absolventskej skúške priemerný prospech z jednotlivých častí absolventskej skúšky podľa § 79 ods.2 zákona horší ako 1,50,

b) prospel veľmi dobre, ak nemá

- na absolventskej skúške v študijných odboroch skupiny 82 - umenie, úžitkové umenie a ručná umelecko-remeselná výroba z praktickej časti skúšky z hlavného odboru štúdia alebo z absolventského výkonu z hlavného odboru štúdia stupeň prospechu horší ako chváľitebný a v študijných odboroch skupiny 53 - z praktickej skúšky stupeň prospechu horší ako chváľitebný,

- na absolventskej skúške priemerný prospech z jednotlivých častí absolventskej skúšky podľa § 79 ods.2 zákona horší ako 2,00,

c) prospel, ak nemá

- na absolventskej skúške z niektorej časti absolventskej skúšky podľa § 79 ods.2 zákona stupeň prospechu nedostatočný,

d) neprospel, ak má

- na absolventskej skúške z niektorej časti absolventskej skúšky podľa § 79 ods. 2 zákona stupeň prospechu nedostatočný.

Zloženie skúšobnej komisie:

Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 83

(2) Skúšobná komisia má stálych členov a ďalších členov. V konzervatóriách sú stálymi členmi predseda, podpredseda a vedúci oddelenia. Stálym členom skúšobnej komisie pre záverečnú skúšku a skúšobnej komisie pre absolventskú skúšku je aj zástupca stavovskej organizácie s odbornou spôsobilosťou v príslušnom alebo príbuznom odbore vzdelávania, ak ho stavovská organizácia deleguje; na strednej zdravotníckej škole musí mať delegovaný zástupca odbornú spôsobilosť v príslušnom odbore vzdelávania.

(3) Ďalšími členmi skúšobnej komisie sú:

b) pre absolventskú skúšku učiteľ skúšajúci odborné predmety a prísediaci.

Požiadavky na odbornú spôsobilosť skúšajúceho:

Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, § 84

(1) Predsedov skúšobných komisií vymenúva príslušný orgán miestnej štátnej správy v školstve do 15. apríla; do 31. januára pre konzervatóriá.

(2) Predsedom skúšobnej komisie môže byť pedagogický zamestnanec spĺňajúci kvalifikačné predpoklady a ktorý má najmenej štyri roky pedagogickej praxe. Predsedu skúšobnej komisie nemožno vymenovať z pedagogických zamestnancov školy, na ktorej sa skúška koná.

(4) Na opravných skúškach v mimoriadnom skúšobnom období a na ústnych skúškach v mimoriadnom skúšobnom období je predsedom skúšobnej komisie riaditeľ školy alebo ním poverený zástupca.

(5) Podpredsedu a členov skúšobnej komisie vymenúva do 30. apríla riaditeľ školy z pedagogických zamestnancov školy. Za podpredsedu skúšobnej komisie možno vymenovať len pedagogického zamestnanca školy, ktorý má najmenej štyri roky pedagogickej praxe.

(6) Prísediaceho učiteľa pre každý predmet určí riaditeľ školy z pedagogických zamestnancov, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady na vyučovanie predmetu, z ktorého sa skúška vykonáva.

Materiálne a technické podmienky skúšky:

Priestorové podmienky:

- odborné učebne na hru na hudobnom nástroji,

- koncertná sála

Materiálne pomôcky:

- nástrojové vybavenie podľa odborných zameraní a jeden klavír v každej odbornej učebni,
- v učebniach, kde sa vyučuje hra na klavíri dva klavíre,
- odborná literatúra, publikácie,
- dátové súbory na elektronických nosičoch, PC - notebook
- audiovizuálna technika
- písacie potreby, papier

Minimálne požiadavky priestorovej, materiálnej a prístrojovej vybavenosti škôl, konkrétneho študijného/učebného odboru a jeho zameraní vymedzuje normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia škôl.

Kartu kvalifikácie schválila MŠVVaŠ dňa:	7.8.2015
Platnosť karty kvalifikácie od:	7.8.2015